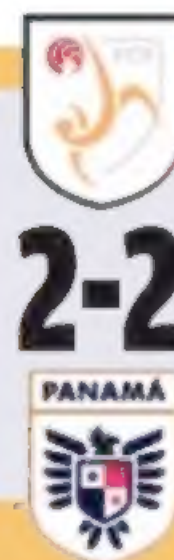




SELECCIONS

Festa incompleta de Catalunya

La selecció empata contra la de Panamà a la Nova Creu Alta, amb gols de Ferran Jutglà i Carles Aleñá, en el seu retorn a un duel internacional dos anys després, en el dia de l'homenatge a Sergio García i Bojan Krkic



0,5
EUROS

L'ESPORtiu

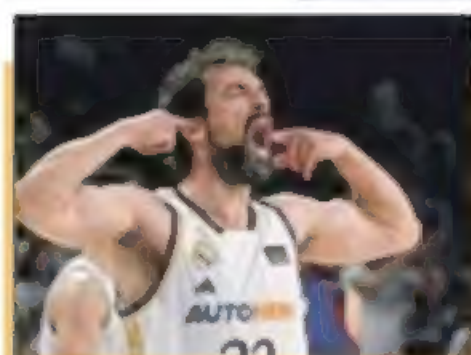
INFORMACIÓ, OPINIÓ

SUCCESSOR D'EL 9



“LA MEVA FILOSOFIA ENCAIXA AMB LA DEL BARÇA”

El Barça anuncia oficialment la contractació fins al 2026 del tècnic alemany de 59 anys Hansi Flick, que aposta per “la possessió de la pilota i el futbol ofensiu”



BÀSQUET ACB

Llull sentència

El balear estronca de soca-rel la reacció del Barça en el primer duel de semifinals amb quatre triples estratosfèrics



BÀSQUET ACB

Pedro Martínez deixa el Baxi Manresa i torna a València



WATERPOLO LLIGA

L'Assolim Mataró guanya el primer duel de la final contra el Sant Andreu (8-10)



'Willkommen',

NOVA ERA • El Barça oficialitza el fitxatge de Flick, que signa fins al 2026 i arriba disposat a triomfar com ho va fer a Múnic **AMB LA LLIÇÓ APRESA** • En la seva carta de presentació s'abraça a la filosofia del Barça i a la Masia

Oriol Tortajada
BARCELONA

Primers passos de Hansi Flick a Barcelona i inici d'aventura de Vincent Kompany a Múnic. Ahir, el mateix dia que el Bayern va oficialitzar l'aposta pel belga com a substitut de Thomas Tuchel, el Barça va oficialitzar també el fitxatge de Flick com a relleu de Xavi Hernández. Dos grans clubs d'Europa amb nou projecte esportiu per a la temporada 2024/25. El repte de Kompany és recuperar el tron a la Bundesliga que el Bayer Leverkusen de Xabi Alonso li ha usurpat aquesta temporada; el repte de Flick és situar el Barça en el camí de l'èxit després d'un últim any en blanc amb Xavi. L'alemany arriba al Barça motivat, amb ganes de triomfar, havent refusat ofertes econòmicament superiors com la del Chelsea, i conscient que el repte és d'alta envergadura perquè la situació econòmica del club és la que és i sap ja d'entrada que moltes de les seves peticions en matèria de fitxatges no podran ser satisfetes. Flick no arriba amb les mans buides perquè ha estat aprenent castellà des del mes de febrer, quan el seu nom ja va començar a sonar, i també ha estat analitzant l'actual plantilla i estudiant els informes sobre el planter que una persona de la seva confiança li ha fet arribar en els últims mesos. Signa per dues temporades, fins al 30 de juny del 2026, i cobrarà al voltant de tres mi-

lions d'euros fixos, amb plusos importants si guanya la Champions i la lliga. Un salari adequat a la realitat del club i ambició màxima.

Flick serà el tercer entrenador alemany de la història del Barça. Agafa el relleu de Hennes Weisweiler i Udo Lattek. Arriba a Barcelona compartint l'honor amb Pep Guardiola de ser els dos únics entrenadors europeus que han guanyat un sextet. Pep amb el Barça el 2009 i Flick amb el Bayern el 2020.

Flick, dia 1

Després del sopar de dimarts a la nit amb Laporta a l'Erre & Urrechú Hotel Gran Melià, ahir va ser el dia del bateig de Hansi Flick com a blaugrana. El nou tècnic va signar el seu nou contracte a les oficines de l'Spotify Camp Nou en un acte on també van ser presents el seu agent, Pini Zahavi; el president, Joan Laporta; el vicepresident primer, Rafa Yuste, i el director esportiu, Deco. Abans d'estampar la seva firma, Flick va voler conèixer en primera persona el seu nou lloc de treball a la ciutat esportiva Joan Gamper. Aquí a Barcelona coincidirà amb la que serà la seva nova guardià pretoriana, Robert Lewandowski, Marc-André ter Stegen i İlkay Gündoğan. Amb el primer va viure grans coses al Bayern; amb els altres dos hi va coincidir a la selecció alemanya. Però el primer contacte amb un futbolista del Barça no va ser amb cap d'ells, sinó amb Fren-



Joan Laporta i Hansi Flick després de signar el contracte. FCB

Primeres paraules com a entrenador del Barça

“La filosofia del Barça encaixa molt bé amb la meua: possessió de la pilota i futbol ofensiu, són aspectes que m'agraden”

“El Barça té un futbol de base que és dels millors del món. Crec que hem de treballar perquè puguin millorar. Aquesta serà la nostra feina”

“Vaig guanyar molts títols amb el Bayern de Múnic i m'agradaria seguir aquest camí a Barcelona”
Hansi Flick

kie de Jong. El neerlandès, que ahir va rebre la bona notícia que el seu nom figura en la llista de Ronald Koeman per a l'Eurocopa, estava ahir també a les instal·lacions blaugrana fent treball de recuperació de la lesió que es va fer al turmell en l'últim clàssic al Bernabéu i va poder saludar Flick. El tècnic li va preguntar pel seu estat físic. Cordialitat.

Missatge clar

Flick arriba a un club amb una idiosincràsia particular i un estil de joc molt marcat. En les seves primeres paraules com a blaugrana es va vendre bé a si mateix: “La filosofia del Barça encaixa molt bé amb

la meua: possessió de la pilota i futbol ofensiu, són aspectes que m'agraden.” “El Barça té un futbol de base que és dels millors del món. Al primer equip hi ha una bona barreja entre jugadors amb experiència i joves amb talent. Crec que hem de treballar perquè puguin millorar. Aquesta és la nostra feina, juntament amb Deco i el president Laporta. Per mi és molt important el treball en equip”, va explicar. Arriba amb la lliçó apresada, presentant-se com un garant de l'estil i fent una picada d'ullet a la Masia.

“Vaig guanyar molts títols amb el Bayern de Múnic i m'agradaria seguir aquest camí a Barcelona.

Podem aconseguir moltes coses junts i això és el més important. Tinc moltes ganes de començar. Des que he arribat, he comprovat que tothom estima aquest club i fan tot el possible per tenir èxit. És un gran honor i un somni poder entrenar el Barça”, va admetre.

Agraïments a Xavi

El fitxatge de Hansi Flick es va oficialitzar ahir a les 13.46 h. Abans, a les 13.18 h, el club va fer oficial la desvinculació contractual de Xavi Hernández i el seu equip tècnic. Com ja vam explicar, Xavi ha posat moltes facilitats, fins al punt que ha perdonat el salari que li pertocava en la temporada 2024/25. Va

prometre que faria aquest gest i així ha estat. El club sí que li ha pagat els 2,5 milions d'euros que el mateix Xavi va posar de la seva butxaca per poder desvincular-se de l'Al-Sadd i fitxar així pel Barça.

En el comunicat, el club va agrair públicament la generositat de Xavi, que sempre s'ha definit com un home de club: “El club expressa públicament el seu agraïment a Xavi i a la resta del seu staff tècnic pel seu compromís, dedicació i generositat i per les facilitats donades per desvincular-se contractualment. De la mateixa manera, li desitja molta sort i èxits en el futur, tant a nivell personal com professional.”

Flick, en principi, no serà presentat fins d'aquí a algunes setmanes. Abans d'exposar-se públicament davant la premsa, vol tenir certs aspectes del club més interioritzats i avançar en algunes carpetes de planificació esportiva. De Xavi a Flick. Canvi de disc. ■



Hansi Flick

El perfil

La idea: endavant sempre

ESTIL • Hansi Flick percep el futbol des del joc ofensiu: en defensa, pressió alta i agressiva per recuperar aviat i enfonsar el contrincant, i en atac, domini i molts jugadors per davant de la línia de la pilota i arribant a àrea rival

Carles González
BARCELONA

Hans-Dieter Flick (Heidelberg, Alemanya, 1965) aterra al Barça amb un propòsit clar: dotar d'identitat l'equip. El tècnic agafarà les regnes d'un conjunt que no ha acabat de rutllar a nivell col·lectiu, amb problemes de joc a tots els nivells, i la seva missió és implantar un model de joc que distingeixi l'equip i, a partir d'aquí, acostar-se als resultats i a la competició. Però com percep el futbol Hansi Flick? Com juguen els conjunts que orienta? No és difícil de respondre, ja que, com a primer entrenador, el tècnic de 59 anys només ha estat al capdavant de dos quadres, el Bayern (2019-2021) i la selecció d'Alemanya (2021-2023), amb desenllaç, als dos llocs, força diferent. Al conjunt bavarès, va accedir-hi a meitat del curs 2019/20, després de la destitució de Niko Kovač, de qui era segon, i va agafar un grup ensopit, que no funcionava i en pocs mesos el va convertir en el millor d'Europa, assolint el triplet amb la lliga, la copa i la Champions League, i completant-lo la campanya següent amb el sextet aixecant la supercopa d'Alemanya, la d'Europa i el mundial de clubs, i acomiadant-se amb una altra lliga. Amb Alemanya no es va acostar a aquests èxits, ja que la selecció que dirigia va ser eliminada en el mundial 2022 en la fase de grups i, posteriorment, va ser acomiadat.

Tot i això, tenint en compte els dos grups, s'aprecia quina és la idea futbolística de Flick. El preparador és un clar exponent de l'escola alemanya, que últimament ha triomfat, amb casos paradigmàtics, tots amb els seus matisos, és clar, de Jürgen Klopp, Julian Nagelsmann, Thomas Tuchel i Joachim Löw. D'aquest últim, precisament, en va ser la mà dreta durant 8 anys, a la selecció alemanya (2006-2014) sent-ne segon entrenador. I és que Flick és un home que ha viscut de ben a prop el naixement i evolució d'aquest corrent futbolístic al país



Hansi Flick aixeca la Champions League que va guanyar amb el Bayern el 2020 ■ EFE

Les dades

100

gols ha marcat, com a mínim, el Bayern, els dos cursos que el va entrenar.

62%

de possessió de mitjana va acumular l'equip bavarès sota les seves ordres.

teutó. Retirat aviat com a jugador a causa de les lesions, havent passat la major part de la seva carrera al Bayern (1985-1990), va entrenar després el Hoffenheim (2000-2005), a la quarta categoria, i posteriorment va fer d'assistent de Giovanni Trapattoni al RB Salzburg (2006/07) abans d'ajuntar-se amb Löw al combinat germànic (2006-2014). També va trepitjar despatx, com a director esportiu a la mateixa selecció Alemanya (2014-2017) i al Hoffenheim (2017/18).

Així doncs, Flick és una persona que aposta pel futbol ofensiu i els equips de la qual, ras i curt, sempre miren endavant, amb pilota o sense. El seu Bayern, a qui els aficionats culers recordaran per l'escandalós 8-2 que va clavar als de Quique Setién en els quarts de final de la Champions League el 2020, era un conjunt que es caracteritzava,

en defensa, pel fet d'efectuar una pressió altíssima, enèrgica, agressiva, i gairebé temerària, que li permetia ofegar els rivals ben a prop de la seva àrea i tenir-los enfonsats constantment. Això, és clar, té avantatges, però també riscos, un dels quals és deixar la pròpia defensa amb un latifundi a l'esquena que els contraris poden explotar, fet que propicia que es donin moltes accions de defensa en l'emergència en la rereguarda. No és una cosa, aquesta, que en el Barça sigui nova; de fet, és això, que aspira l'entitat.

I, en atac, tampoc és tan distint d'aquesta idea blaugrana. Els conjunts de Flick volen la pilota; a la Bundesliga, el Bayern, els dos cursos (19/20 i 20/21) que el va entrenar, va ser l'equip amb més possessió (amb una mitjana del 65% i 61%), i en la Champions League, també va ser dels cinc primers dels

que tenien més estona l'esfèrica (64% i 60%). Per tant, el nou tècnic culer vol la pilota per generar. Sí que potser amb un punt de més verticalitat, buscant els espais més ràpidament i sense problemes per anar a les transicions, però la pilota és un bàsic per a l'entrenador. En les dues campanyes, l'equip bavarès va passar, de sobres, el centenar de gols a favor. Ja només en la Bundesliga, en el primer en va marcar 100 i en el segon, 99. "La manera de jugar de Flick és Barça total; nosaltres jugàvem amb ell a l'estil Pep, amb els centrals enrere i la sortida de pilota des d'allà", va explicar recentment Javi Martínez, futbolista que va ser dirigit per Flick en aquell Bayern, a Jijantes. "Els seus entrenaments són intensos però són sempre amb pilota", hi va afegir el migcampista, que va donar pinzellades de quin caràcter té. "És un entrenador molt clar, sempre et diu el que pensa a la cara", va continuar. "És tranquil, l'has de fer grossa perquè s'enfadi; al vestidor primer tranquil·litza tot-hom i després parla", va indicar.

I amb Alemanya, no li va anar bé en qüestió de resultats, però pel que fa a joc no va estar tan malament, si més no en la copa del món. Allà va endreçar l'equip en un 4-2-3-1, igual que el seu Bayern, encara que el dibuix, és clar, varia depenent del moment del joc, i el va condemnar una derrota en la primera jornada contra el Japó (1-2), en un partit en què va tenir el 75% de la possessió, va xutar 26 vegades, dues de les quals la pilota va anar al pal, i en què va fer mèrits per guanyar. De fet, tot i jugar només tres partits a Qatar, va ser l'equip que va tocar més cops la fusta en la competició, cinc. Després d'aquest desencís, li arriba la gran oportunitat del Barça. El seu llibret no ofereix dubtes; ha de casar, amb algun matis, és clar, amb la idiosincràsia del club. Ara, s'ha d'adaptar a una cultura diferent i l'idioma pot resultar també un entrebanc en els primers compassos. No li queda, però, cap més remei; igual que el seu futbol, sempre endavant. ■

Catalunya bate

FESTA • La selecció domina i deixa bones sensacions en la festa del futbol català, malgrat no poder passar de l'empat contra Panamà (2-2) a la Nova Creu Alta

CATALUNYA

2

CATALUNYA: Arnau Tenas (Cárdenas, 46'), Bellerín (Pubill, 46'), Minguenza (Altimira, 46'), Eric García (Mármol, 46'), Sergi Cardona (Jastin, 54'), Marc Roca (Terrats, 46'), Oriol Romeu (Gumbau, 46'), Joan Jordán, Aleñá (Joan González, 50'), Sergio Gómez i Jutglà (Marc Cardona, 46').

GOLS: 1-0 (11') Jutglà. 1-1 (17') Davis. 1-2 (38') Gondola. 2-2 (49') Aleñá.

ÀRBITRE: García Verdura. **T.G.:** a Miller (66'), de Panamà. **T.V.:** Cap.

PÚBLIC: 5.859 espectadors a l'estadi de la Nova Creu Alta de Sabadell.

PANAMÀ

2

PANAMÀ: Mosquera, Fariña, Blackman (Murillo, 59'), Andrade (Krug, 72'), Miller (O. Davis, 80'), Davis (Brown, 59'), Welch (Ramírez, 80'), Núñez (Hurtado, 59'), Bárcenas (Stephens, 59'), Gondola (Morán, 72') i Rodríguez (Guerrero, 46').

Els jugadors de Catalunya celebren el primer gol del partit ■ ORIOL DURAN



Oriol Robiró
SABADELL

Dos anys ha calgut esperar per tornar a veure jugar Catalunya. Lluny queden les grans nits amb el combinat català jugant contra el Brasil o l'Argentina davant d'un Camp Nou ple a vessar, però el futbol català continua necessitant tenir aquesta finestra per on mostrar al món que, el dia que li arribi l'oportunitat, Catalunya té el potencial per competir de tu a tu contra qualsevol selecció. Ahir, després de només un entrenament conjunt realitzat el mateix dia del partit, els de Gerard López van empatar contra Panamà (2-2) en un partit en què, amb una mica més de seguretat al darrere, els catalans podrien haver guanyat sense problema. I no cal oblidar que, entre lesionats i jugadors convocats amb la selecció espa-

nyola per a l'Eurocopa, el nivell de Catalunya és molt més alt del que es va poder veure ahir.

Com gairebé sempre en aquests partits, per desgràcia pel que significa, el menys important era el resultat. Va ser un dia de festa i de reivindicació, amb l'objectiu de gaudir tot esperant que un dia es puguin jugar aquests partits de manera oficial. I en aquest sentit s'hi pot posar alguna pega, i és que la Nova Creu Alta de Sabadell no va arribar ni a mitja entrada. Qui hi va ser es va fer sentir, sobretot en la segona part a mesura que anaven passant els minuts, però és innegable que cal fer una profunda reflexió sobre com s'ha de donar més importància i visibilitat a la selecció catalana.

Un talent innat
Futbolísticament, Catalu-

Bon inici

Catalunya va ser superior en els primers minuts i Jutglà va poder marcar l'1-0

nya va complir com s'esperava. Davant d'una selecció panamenya molt més acostumada a jugar ple-gats i, sobretot, molt més física, els catalans van demostrar que no necessiten gaire miracles per entendre's amb la pilota als peus i jugar, des del primer minut, amb la voluntat de ser protagonistes. Per això, allà on no van arribar les cames ni la tàctica va arribar el talent dels jugadors de la quadribarrada -ahir amb una samarreta amb

Més rodats

Panamà, una selecció més física, va situar l'1-2 al marcador al descans

cinc barres. El ritme del partit va ser baix, això no es pot negar, però Catalunya va assumir el domini de la possessió des del primer minut. No va ser fins al minut 9, en una acció a pilota aturada, que va arribar la primera ocasió, i després el gol va caure de seguida. Dos minuts després, en l'11', Minguenza va fer una bona passada llarga per a Jutglà, que va aprofitar la sortida del porter per marcar de vaselina l'1-0.

Menys ritme

Aleñá va fer el 2-2 en els primers minuts d'una segona part amb interrupcions

Catalunya es posava per davant fent mèrits pel control del partit que tenia, però Panamà va reaccionar. A través de les cames de l'exjugador del Girona Yoel Bárcenas i de Gondola els panamenys van generar perill al contraatac. Primer Tenas va fer una gran aturada per evitar l'empat de Gondola (14'), però en el minut 17 el porter del PSG ja no va poder fer res per evitar el gol de Davis, que va rematar al segon pal una centrada de

Bárcenas, que havia fet ballar Sergi Cardona dins l'àrea. L'empenta de Panamà, a base de físic, va durar i va acabar arribant l'1-2 quan Gondola va aprofitar una altra assistència de Yoel Bárcenas (38').

Si la primera part va tenir un ritme baix, la segona, encara més. Els canvis constants i algunes interrupcions per problemes físics van alentir més el joc. La sort de Catalunya va ser que en els primers minuts Aleñá va poder fer el 2-2 després de recuperar l'esfèrica prop de l'àrea rival i amb una bona definició davant del porter (49'). Apart d'això, només Pubill, el més perillós partint del lateral dret, va animar una mica el partit amb tres bones ocasions que haurien pogut donar la victòria a la selecció catalana. ■

ga fort

Gerard López Seleccionador de Catalunya

“Som capaços de competir contra grans equips”

Catalunya no va poder passar de l'empat en un duel molt igualat i disputat contra Panamà, que arribava a la Nova Creu Alta molt més rodat. El seleccionador català, Gerard López, va destacar l'esforç de tots els jugadors, que van competir de tu a tu contra una molt bona selecció. “Estic molt content, en faig un balanç positiu. Panamà ha estat una molt bona selecció. Veniem de l'experiència de Jamaica, que va costar una mi-

ca en l'aspecte competitiu. Aquest cop Panamà ha demostrat que venia treballat. D'aquí a poc juguen la copa Amèrica, en què s'enfrontaran amb rivals com l'Uruguai i els Estats Units. Per tant, estic satisfet. No és fàcil afrontar un partit sense entrenaments, sense tenir la sensació de poder treballar tàcticament, però els jugadors són molt intel·ligents. En línies generals, partit igualat i resultat just. Hem demostrat que som capaços de competir contra



Gerard López, aplaudint després del partit ■ OROL DURAN

bons equips”, va assegurar el tècnic.

Gerard López també va destacar el compromís de tots els futbolistes amb la selecció. “Tenim una selecció molt potent, malgrat no tenir la llibertat

que tenen la majoria de seleccions oficials. Tot i això, hi continua havent una llista potent. Sempre que truco als jugadors, rebo una resposta positiva. Això em motiva a continuar.” ■

Els vestidors

“Estic satisfet, són dies en què el resultat és secundari. Hem competit de tu a tu contra una selecció que jugarà la copa Amèrica”

“S'ha tancat una etapa amb Xavi. Crec que és el millor per al club i el tècnic”

Gerard López
SELECCIONADOR DE CATALUNYA

“Ha estat un plaer haver jugat amb la selecció catalana. Encantat d'haver disputat els 90 minuts. Ha estat una gran festa”

“Felicitó el Girona per la temporada. Es mereix jugar la Champions, i els desitjo tota la sort”

Sergio Gómez
DEFENSA DEL MANCHESTER CITY

“Sabíem que seria un partit disputat. En la primera part ens ha faltat més profunditat en atac; en la segona hem estat molt millor”

“Tinc contracte amb el Barça. He de tornar allà i parlar amb Deco i el nou tècnic, i ja es veurà”

Eric García
DEFENSA DEL GIRONA

“Ha estat un partit molt físic. Disputaran la copa Amèrica i hi havia jugadors a prova”

Ferran Jutglà
D'AVANTER DEL BRUGES

“Ha estat un dia molt maco. Sempre és un plaer jugar amb la selecció. Ho he gaudit molt”

Carles Aleñá
MIGCAMPISTA DEL GETAFE

La pitjor entrada de l'era moderna

La nota negativa del partit d'ahir va ser l'assistència a la Nova Creu Alta de Sabadell. Van ser 5.859 espectadors els que hi van ser presents, i això vol dir que per segon partit consecutiu s'estableix un nou rècord negatiu d'assistència en un partit de Catalunya en l'era moderna, és a dir,

des del partit contra Bulgària del 1997. Fa dos anys, en el partit contra Jamaica a Montilivi (6-0), l'assistència va ser de 6.124 espectadors, marcant el rècord negatiu que es va trencar ahir. L'anterior pitjor entrada eren els 8.156 espectadors que hi va haver en el partit contra Costa Rica de l'any 2006.

Cal dir que en aquesta ocasió tots els beneficis obtinguts a través de la venda d'entrades tenia una finalitat solidària, ja que van destinats a la Fundació Atendis de Sabadell. Per això no es van regalar entrades per al partit, a diferència d'altres anys, i això va tenir un efecte negatiu en l'assistència. ■



Els aficionats ahir a la Nova Creu Alta ■ O. DURAN

Girona. El club convoca una junta extraordinària l'1 de juliol per reestructurar el consell d'administració

En marxa els canvis en la gestió del club

Oriol Robiró
GIRONA

El dilluns que ve, 3 de juny, el Girona ha de demostrar davant la UEFA que compleix, o si més no que s'està en procés de complir en les properes setmanes, la normativa contra la multipropietat en dos clubs que disputin una mateixa competició, com es podria entendre el cas del Manchester City i el Girona la temporada que ve en la Champions. És el pas que li queda al conjunt gironí abans de poder assegurar que el curs que ve participará en la màxima competició europea de clubs. La tranquil·litat dins de les oficines de Montilivi, tan abans com després de conèixer les condicions exactes el passat 15 de maig, és absoluta, i és que ja fa molts mesos que s'està treballant en aquest aspecte i les properes hores seran decisives per dur a terme els canvis previstos.

En aquest sentit el Girona convoca avui una junta general extraordinària pel proper 1 de juliol a les 16h en què l'únic punt transcendent de l'ordre del dia és el que implica el cessament o renúncia d'algun dels membres del consell d'administració. No es donen més detalls en la convocatòria, però hi ha tres noms que

Abans

Els canvis en el repartiment accionarial es duran a terme en els propers dies

estàn marcats en vermell des de fa dies. És el cas de John MacBeath, Simon Cliff i Ingo Bank, que formen part del City Football Group i que haurien de sortir del consell d'administració per complir amb la normativa de la UEFA.

D'aquesta manera es durà a terme el canvi necessari en el consell d'administració que presideix Pere Guardiola, però no en la part més important, que és en la propietat. En aquest sentit el club haurà, abans del 3 de juny, d'anunciar els canvis en el repartiment accionarial per tal que el City Football Group redueixi la seva participació per sota del 30 per cent –ara és del 47 per cent. Caldrà veure si el canvi involucra una part o bé el paquet d'accions complet, així com qui l'adquireix i com afecta a la constitució del nou consell d'administració que es farà l'1 de juliol, en què s'espera que hi entrin consellers de la part que agafarà les accions del City. ■

Conference League. Els grecs superen la Fiorentina en la final i es fan amb el títol

Mendilibar guia l'Olympiacòs a la glòria

1 Olympiacòs
0 Fiorentina

OLYMPIACÒS: Tziaklis; Andinel Retso; David Carmo; Ortega (Quini, 91'); Iborra; Mezze; Podence (Masouras, 106'); Chiquinho (André Horta, 77'); Fortounis (Jevetic, 73'); i El Kaabi.

FIORENTINA: Terracciano; Dodo; Martínez Quadra; Milenkovic; Biraghi

(Ranieri, 106'); Arthur (Duncan, 74'); Mandragora; Nico González (Beltrán, 106'); Bonaventura (Barak, 82'); Kouamé (Ikone, 82'); i Belotti (M. Baia Nzola, 59').

GOLS: 1-0 (116') El Kaabi.

ÀRBITRE: Artur Soares Dias (portuguès). **T.G.s:** a Podence, Jevetic i El Kaabi, de l'Olympiacòs; a Kouamé, Martínez Quadra i Biraghi, de la Fiorentina. **T.V.:** cap.

Waterpolo. Quatre gols de la jugadora hongaresa marquen el primer partit de la sèrie final al títol de lliga contra el CN Sant Andreu

Rita Keszthelyi lidera el Mataró

8 Sant Andreu (0)
10 Mataró (1)

CN SANT ANDREU: Martina Terré, Antón, Schijf, A. Ruiz (2), Farré, Noya, Cordobés (1), Muñoz, Crespi (2), E. Ruiz (2), Palacié (1), Bogachenko i Lerca.

ASSOLIM CN MATARÓ: Mariona Terré, Morell (2), Van de Kraats (1), Guiral, Severich (1), Keszthelyi (4), Cambray, Nogué (1), Avegné, Bertran, Espar, Clavina (1) i Solà.

PARCIALS: 3-5, 3-3, 2-1 i 0-1.



Rita Keszthelyi ■ J.R.

intentarà forçar el tercer partit per tornar diumenge a la Pere Serrat, el seu escenari de joc habitual.

Dues genialitats de Keszthelyi, amb dos parabolics, van marcar un primer quart que va transitar a un ritme vertiginós, amb un joc molt directe per part de tots dos equips (3-5). El conjunt andreuenc es va anar entonant i va arribar a l'últim període amb un ajustat 8-8. La defensa maresmenca, amb bones intervencions de Mariona Terré, es va mantenir ferma i altre cop Keszthelyi va signar el definitiu 8-10.

Avui es disputa a Sabadell (19.30 h) el segon partit de la sèrie final masculina, amb avantatge per al Barceloneta (15-12). ■

X. Agustí
BARCELONA

L'Assolim CN Mataró es va emportar la victòria en el primer assalt de la final de lliga contra el CN Sant Andreu (8-10), i demà (19 h), a la piscina Joan Serra de la capital maresmenca, estarà en disposició de lluitar pel seu segon títol de la competició. L'equip de Dani Ballart, liderat per Rita Keszthelyi (4 gols), va arrencar amb molta efectivitat i va saber controlar les embranzides del conjunt barceloní, que va pagar el seu desencert en les accions de superioritat (0 de 6). El CN Sant Andreu, que va haver de jugar a la piscina del Barceloneta,

Tennis. Roland Garros. La campiona perdia per 5-2 en el tercer set i remunta. Alcaraz (3) i Sinner (2), als setzens de final

Swiatek surt de les cordes contra Osaka

Joan Martí
BARCELONA / PARÍS

La polonesa Iga Swiatek (1) va demostrar que té set vides a Roland Garros i va derrotar la renascuda japonesa Naomi Osaka per 7-6 (1), 1-6, i 7-5 en 2h57. Swiatek, tricampiona a París (2020, 2022 i 2023) i que encadena 14 victòries en la gira de terra amb títols a Madrid i Roma, va aixecar un 4-1 i un 5-2 en el tercer set, quan Osaka colpejava amb una gran clarividència i enfilava el camí de la victòria. De fet, la quatre cops campiona

de gran eslam va signar 54 cops guanyadors en una jornada amb pluja intensa en què només es van jugar el partit de les dues pistes amb sostre retràctil.

Carlos Alcaraz (3) va superar el repte que li va planejar el neerlandès Jelle Scharif, que va fer el partit de la seva vida, i va accedir als setzens per 6-3, 6-4, 2-6 i 6-2 en 3h09. Jugarà contra el nord-americà Sebastian Korda (26) i el coreà Soon-Woo Kwon. Finalment, Jannik Sinner (2) va superar el francès Richard Gasquet: 6-4, 6-2 i 6-4.

Bàsquet. ACB. Pedro Martínez es desvincula del Manresa, on ha estat els últims cinc anys, i torna a València, a qui va fer campió de l'ACB el 2017

Retroba aquell amor d'estiu

Xavi Ballesteros
MANRESA

Retrobar aquell amor d'estiu uns anys després. Això és el que ha fet Juan Roig amb Pedro Martínez. L'ambiciós propietari del València i de Mercadona creu tant en el seu projecte que fins i tot ahir semblava que contraprogramés l'oficialització del fitxatge de Hansi Flick pel Barça de futbol amb el de Pedro Martínez, el seu nou entrenador. El tècnic badaloní, que serà presentat avui (12.30 h) a la pista central de la Fonteta, complirà la seva segona etapa a València. Signa per a les dues pròximes temporades i, tot i que està pendent de saber si el València jugarà a l'Eurolliga o a l'Eurocopa, el projecte pren un rumb potent. Tot i l'ambició del València, potser seria millor que jugués l'Eurocopa perquè amb l'equip que tindran seran els favorits al títol de la competició i podrien entrar per la porta gran a l'Eurolliga sense necessitar una invitació. I més quan d'aquí a 12 mesos ja estarà llest el Roig Arena, el que serà el millor pavelló d'Europa. Si fos així, que juguessin l'Eurocopa, Pedro Martínez podria



Pedro Martínez acomiadant-se del Nou Congost, on ha estat els últims anys ■ JOAQUIM ALBERCH

De Salva Camps a Diego Ocampo passant per Peñarroya

La marxa de Pedro Martínez no ha estat una sorpresa per al director esportiu Xevi Pujol, que ja fa temps que prepara el seu relleu. Entre les opcions que es plantejaven hi havia la de Salva Camps, rescindit a Girona, que va ser segon

amb Pedro a Manresa i que podria tenir una proposta del Palència (LEB Or). També hi havia l'opció de Diego Ocampo, que va fer pujar el Manresa a l'ACB i que ara està meravellant amb el Tizona a la LEB Or, on demà es juga ser a la final a quatre. Una opció

segura seria la de Joan Peñarroya, que coneix la casa i és un referent, però el de Terrassa estava esperant ofertes de clubs amb competició europea. Pujol, però, també té altres opcions controlades perquè encaixin al club.

centrar-se en l'ACB perquè no hauria de desgastar tant l'equip a l'Eurolliga i podria aspirar a repetir el títol de l'ACB que ja va aconseguir el 2017. Al seu costat hi tindrà Xavier Albert, el tècnic

que ha acabat dirigint el València en substitució d'Alex Mumbrú. Albert, seguidor de Pedro, és un entrenador de club. No continuarà Fernando San Emeterio, que assumirà la direcció espor-

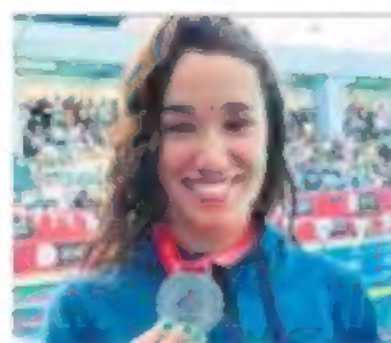
tiva del Bàsquet Girona, que està a punt de fitxar l'argentí Juan Fernández (Breogán) i renovar Sorolla, ha fet una oferta a la baixa a Colom i no compta amb Éric Vila. ■

Natació. Zamorano torna a nedar per sota de la mínima olímpica en els 200 m esquena a Barcelona

Àfrica es reivindica

X. Agustí
BARCELONA

La nedadora del CN Sant Andreu Àfrica Zamorano ha reforçat la seva candidatura als Jocs Olímpics de París amb uns espectaculars 2:09.26 en els 200 m esquena en la jornada inaugural del Circuit Mare Nostrum de Barcelona, a la piscina Pere Serrat. Seguint el ritme marcat per Anastasya Gorbenko (2:08.54), la representant local va acreditar la seva millor marca de sempre i



Àfrica, somrient ■ CNSA

va establir un nou rècord català i va acaronar el d'Espanya (2:09.13). En cinc dies, ha nedat dues vegades per sota de la mínima olímpica (2:10.24 a Canet de Rosselló i els 2:09.26),

Classificacions

HOMES. 50 m lliures

Ir F. Manaudou (França) 21.89

200 m lliures

Ir D. Popovici (Romania) 1:44.74

1.500 m

Ir C. Garach (Churruana) 15:03.95

Ir A. Escritt (Sant Andreu) 15:34.27

100 m esquena

Ir M. Lamberti (Itàlia) 54.02

50 m braça

Ir N. Martinenghi (Itàlia) 24.97

200 m braça

Ir I. Watanabe (Japó) 2:07.91

Ir A. Castejón (CN Saltador) 2:14.76

100 m papallona

Ir K. Milak (Hongria) 50.95

400 m estils

Ir T. Matsushita (Japó) 4:13.78

DONES. 100 m lliures

Ir S. Haughey (Hong Kong) 52.76

400 m lliures

Ir V. Dumont (Bèlgica) 4:07.35

50 m esquena

Ir K. Masse (Canadà) 27.24

Ir M. Pradell (CN Barceloneta) 28.52

200 m esquena

Ir A. Gorbenko (Israel) 2:08.54

Ir A. Zamorano (Sant Andreu) 2:09.26

Ir E.L. Tonrath (Palma) 2:11.62

100 m braça

Ir B. Piliro (Itàlia) 1:06.66

Ir J. Vall (Sant Andreu) 1:08.57

50 m papallona

Ir F. Osman (Egipte) 26.06

Ir A. Guillemon (Sant Andreu) 27.03

200 m papallona

Ir H. Bach (Dinamarca) 2:07.79

Ir L. Cabanes (Canoe) 2:09.51

Ir L. Peñadras (Sant Andreu) 2:11.79

200 m estils

Ir A. Gorbenko (Israel) 2:08.55

un registre que haurà de ratificar en l'obert d'Espanya de Palma per certificar el bitllet per a París.

En la jornada inaugural a Barcelona van destacar els rècords del circuit a càr-

rec del romanès David Popovici en els 200 m lliures (1:44.94), l'hongarès Kristóf Milák en els 100 m papallona (50.95) i la canadenca Kylie Masse en els 50 m esquena (27.24). ■

Mandarina va, mandarina ve

Copa del món d'estètica, a Tarragona. El Palau d'Esports Catalunya de Tarragona serà del 27 al 30 de juny l'escenari de la copa del món de gimnàstica estètica de grup, que aplegarà més d'un miler de gimnastes de diferents categories i d'una vintena de delegacions. ■



La sisena, més a prop

Els barcelonistes van viure el cap de setmana passat al Dragon Kahn, entomant baixades, revolts i tirabuixons mirant de no dislocar-se cap articulació i sense saber què vindrà després. Joan Laporta n'era un més. Emocionat amb la final de Champions del femení a Bilbao, maleint-se els ossos per haver sacrificat de mala manera un altre mite culer (Messi, Koeman, Xavi...) i buscant arguments sota les pedres per il·lusionar la parròquia amb Hansi Flick com a nou estendard del projecte. "És difícil ser president, eh! Totes les decisions, totes, totes, totes... són per al bé del Barça i en benefici del Barça", va exclamar. La qüestió és que, malgrat el que digui el palmarès, no és gens clar que l'equip masculí (5) estigui més a prop que el femení (3) de guanyar la seva sisena copa d'Europa. I això és així perquè l'equip femení està ple de veritat, de certeses; sap el que vol, sap com ho vol, busca la gent idònia per aconseguir-ho, no es desvia del seu camí i l'objectiu col·lectiu està sempre per sobre de tot. L'equip masculí no pot dir-ho tant, ja fa molt de temps que no pot. I així li va.

Aitana

Si hi ha una futbolista que simbolitza l'èxit del Barça femení, aquesta és Aitana Bonmatí. És l'actual Pilota d'Or, probablement ho serà per segon any consecutiu i els grans equips de la Premier truquen a la seva porta, però tot el seu discurs minuts després de conquerir la Champions és l'elogi de l'esforç col·lectiu, l'elogi del futbol que les ha portat a fer-se grans, l'elogi de la mobilització de l'afició que empeny les jugadores, l'elogi de la revolució social que va més enllà del futbol femení, l'elogi del club que aposta pel projecte i li dona l'oportunitat de ser allà, l'elogi de la passada de Mariona que li permet fer la jugada del primer gol, l'orgull de formar part d'un bé superior que és el Barça, d'aportar el seu granet de sorra al somni culer i de cridar un visca el Barça i visca Catalunya sense que estigui escrit en cap guió. Aitana és veritat, és honestat, és estimar el que fas, aparèixer sempre, anar de cara, ser autoexigent, ser un mateix, és ser crac i no ser diva, és ser equip. Aquesta és la filosofia que ha guiat el Barça femení, per sobre de qui ha jugat, qui ha entrenat, qui ha dirigit i qui ha presidit.



Aitana, MVP de la Champions i emblema del Barça femení ■ EFE

Flick

Al masculí, mentrestant, alguns que veneren Cruyff i sospiren per Guardiola s'obliden que els dirigents no han d'entrar al vestidor i que són els tècnics i no els directius els que han de marcar la línia esportiva, el perfil de l'entrenador i els fitxatges que necessita l'equip o que encaixen en la seva manera de jugar. Xavi s'ha quedat a mig camí de l'objectiu i no sabem mai què hauria passat si li haguessin portat un pivot de garanties, un davanter de primera línia i un lateral que no fos una ruleta russa defensant, que és allò que tothom veu que el Barça necessita. Ens haurem de preguntar per què és millor menjar-se els Joãos, tenir de jugador franquícia un tio de 36 anys (Lewandowski), no gastar-se els calés en un pivot top i sí en un meló brasiler de 18 anys (Vitor Roque). Ens preguntarem si els agents Jorge Mendes o Pini Zahavi no hi tenen massa pes. Ens preguntarem què té a veure el futbol de Flick amb el futbol del Barça, que tan bé representa l'equip femení. I ens haurem de preguntar si aquestes decisions són realment per al bé del Barça.

D'ESQUITLLENTES

Incontinència verbal

Durant la retransmissió a TV3 de la final de la Champions de futbol femení, la relatora Danae Boronat feia jocs de paraules suposadament tan aguts com ara "El Lió no fa por". El cas és que almenys a mi sí que em van fer "por" les excel·lents jugadores de l'Olympic de Lió: por en el sentit que poguessin empatar el partit després que la gran Aitana Bonmatí marqués el primer gol del Barça. Ho podien haver fet cap al final, com també podien haver fet un gol abans que el Barça. Però Alèxia Putellas va aparèixer en el temps afegit i va fer un xut memorable, marca de la casa, amb la seva elegància i contundència, esvaint tota por respecte a la possibilitat que l'Olympic pogués capgirar el resultat: aquell gol inapel·lable ho deixava tot clar. Aleshores, Danae Boronat, mentre la jugadora es treia la samarreta i corria amb l'alegria al cos, va dir d'Alèxia alguna cosa així com que "Té dos ovaris grossos com dues pilotes d'Or". No m'ho podia creure. S'imaginen una frase equivalent referida a un futbolista? En fi, massa sovint s'invoquen els "ous" o els "collons" (dient que se n'hi han de posar) en el futbol masculí, però crec que ni els comentaristes més machos s'atrevirien a dir públicament una frase equivalent. I això de les pilotes, encara que siguin d'or, també va sonar fatal. Amb una eufòria incontinència, Boronat també va celebrar la "mare que va parir les jugadores". Algú al costat meu va dir: "Que calli, si us plau."

Imma Merino



EL REI DE LA RAJOLA.COM

DES DE 211€ IVA

DES DE 441€ IVA

DES DE 358€ IVA

Tria la teva mampara